

प्रश्नपत्र - योजना

कक्षा- उच्चमाध्यमिकक्षा

विषय:-संस्कृतसाहित्यम् (SS12)

अवधि:-3 घण्टे 15 मिनट (सपादहोरात्रयम्)

पूर्णांकाः:-80

1. उद्देश्यानाम् अंकभारः -

| क्र.स. | उद्देश्यम् | अंकभार | प्रतिशतम् |
|--------|-------------|--------|-----------|
| 1. | ज्ञानम् | 23 | 28.75% |
| 2 | अवबोधः | 24 | 30.00% |
| 3. | ज्ञानोपयोगः | 16 | 20.00% |
| 4 | कौशलम् | 09 | 11.25% |
| 5 | विश्लेषणम् | 08 | 10.00% |
| योगः | | 80 | 100% |

2. प्रश्नानां प्रकारानुसारम् अंकभारः:-

| क्र. सं. | प्रश्नानां प्रकाराः | प्रश्नानां संख्याः | प्रतिप्रश्नम् अंकाः | कुलांकाः | प्रतिशतम् अंकानाम् | सम्भावितः समयः |
|----------|-------------------------|--------------------|---------------------|----------|--------------------|----------------|
| 1. | बहुविकल्पात्मकप्रश्नाः | 1 | 1 | 16 | 20.00% | 25 निमेषाः |
| 2 | रिक्तस्थानम् | 1 | 1 | 04 | 5.00% | 10 निमेषाः |
| 3 | अतिलघूत्तरात्मकप्रश्नाः | 1 | 1 | 18 | 22.50% | 32 निमेषाः |
| 4 | लघूत्तरात्मकप्रश्नाः | 9+1 | 2+2 | 18+4 | 27.50% | 45 निमेषाः |
| 5 | दीर्घोत्तरीयप्रश्नाः | 2+1 | 3+3+4 | 10 | 12.50% | 33निमेषाः |
| 6 | निबंधात्मकप्रश्नाः | 2 | 5 | 10 | 12.50% | 50निमेषाः |
| योगः | | 18 | | 80 | 100 | 195 निमेषाः |

3. विषयवस्तूनाम् अंकभारः

| क्र. सं. | विषयवस्तुः | अंकभारः | प्रतिप्रश्नम्-अंकाः |
|----------|--------------------------------|---------|---------------------|
| 1. | पठित-अवबोधनम् | 30 | 37.50% |
| 2 | संस्कृतसाहित्येतिहासस्य परिचयः | 10 | 12.50% |
| 3 | छन्दोऽलंकाराः | 10 | 12.50% |
| 4 | अपठित-अवबोधनम् | 8 | 10.00% |
| 5 | रचनात्मककार्यम् | 10 | 12.50% |
| 6 | व्याकरणम् | 12 | 15.00% |
| योगः | | 80 | 100 |

No. of Questions- 18

No. of printed Pages -

आदर्शप्रश्नपत्रम्- 2025

उच्चमाध्यमिकपरीक्षा- (xii)

कक्षा-उच्चमाध्यमिकक्षा

विषय:- संस्कृतसाहित्यम् (कोड:- ss12)

समय: 3:15सपादहोरात्रयम्

पूर्णांका:- 80

परीक्षार्थिभ्यः सामान्यनिर्देशाः-

- (1)परीक्षार्थिभिः सर्वप्रथमं स्वप्रश्नपत्रस्योपरि नामांकः अनिवार्यतो लेख्यः ।
- (2) सर्वे प्रश्नाः अनिवार्याः ।
- (3) सर्वेषां प्रश्नानामुत्तराणि उत्तरपुस्तिकायामेव लेख्यानि ।
- (4) एकस्य प्रश्नस्य सर्वेषां खण्डानामुत्तराणि एकत्रैव लेख्यानि ।
- (5) सर्वेषां प्रश्नानामुत्तराणि संस्कृतमाध्यमेनैव लेखनीयानि ।

आदर्शप्रश्नपत्रम् - 2025

कक्षा-उच्चमाध्यमिक (xii)

विषयः - संस्कृतसाहित्यम्, (कोड-12)

समयः 3:15 सपादहोरात्रयम्

पूर्णांकाः - 80

खण्डः-"अ"

1. बहुविकल्पात्मकप्रश्नाः-

10x1 = 10

(i) "रघुकौत्ससंवादः" पाठस्य लेखकः कः?

1

(अ) कालिदासः

(ब) भवभूतिः

(स) बाणभट्टः

(द) भर्तृहरिः

(ii) ईशावास्योपनिषदि कति मन्त्राः सन्ति -

1

(अ) विंशतिः

(ब) अष्टादश

(स) सप्तदश

(द) पञ्चदश

(iii) 'बालकौतुकम्' इति पाठः कस्य नाटकस्य भागोऽस्ति?

1

(अ) उत्तररामचरितस्य

(ब) महावीरचरितस्य

(स) रघुवंशस्य

(द) अभिज्ञानशाकुन्तलस्य

(iv) कस्मै पापान्निवारयति योजयते?

1

(अ) पुण्याय

(ब) स्वीयकर्मणे

(स) हिताय

(द) समाजाय

(v) प्रत्यक्षानुमानागमाः भवन्ति -

1

(अ) कारकाणि

(ब) प्रत्यहारसूत्राणि

(स) कार्याणि

(द) प्रमाणानि

(vi) कादम्बरीकथानुसारेण चन्द्रापीडं कः उपदिशति?

1

(अ) हर्षवर्धनः

(ब) बाणभट्टः

(स) शुकनासः

(द) पुण्डरीकः

(vii) शिववीरस्य विश्वासपात्रं किम् आदाय तोरणदुर्गं प्रयाति?

1

(अ) संवादम् आदाय

(ब) पत्रम् आदाय

(स) पुष्पगुच्छम् आदाय

(द) अश्वम् आदाय

(viii) 'सकलः' इति शब्दस्य कोऽर्थः?

1

(अ) सम्पूर्णः

(ब) अधिकः

(स) न्यूनः

(द) मुखम्

(ix) 'या कुन्देन्दुतुषारहारधवला या शुभवस्त्रावृता ।' वाक्येऽस्मिन् किं छन्दः?

1

(अ) शार्दूलविक्रीडितम्

(ब) उपजातिः

(स) मालिनी

(द) वसन्ततिलका

(x) 'भेदे साधर्म्यम्' इति कस्मिन्नलङ्कारे भवति ?

1

(अ) रूपकालङ्कारे

(ब) उपमालङ्कारेः

(स) यमकालङ्कारे

(द) श्लेषालङ्कारे

2. रिक्तस्थानानि पूरयत- (यथानिर्देशं प्रकृतिप्रत्यय-संयोगं कृत्वा लिखत)

4x1 = 4

(क) सा कथां ----- प्रसन्ना भवति । (नि + शम् + ल्यप्)

1

(ख) मया संस्कृतं । (पठ् + तव्यत्)

1

(ग) यतिः वने -----तपति । (नि + वस् + शतृ)

1

(घ) ह्यः बालकः विद्यालयं । (गम् + क्तवत्)

1

3. अतिलघूत्तरात्मकप्रश्नाः-

10x1 = 10

(i) रघुवंशमहाकाव्यस्य लेखकः कः?

1

(ii) वेदस्य सारः केषु समाहितो वर्तते ?

1

(iii) महाकविभवभूतिना कति नाटकानि रचितानि?

1

(iv) श्रीमद्भगवद्गीतायां विषादग्रस्तः कोऽस्ति ?

1

(v) कस्मिन् ग्रन्थे पुण्डरीक-चन्द्रापीडयोः चरितं वर्णितम् ?

1

(vi) श्रीचन्द्रशेखरदासवर्मा कस्मिन् साहित्यक्षेत्रे लब्धप्रतिष्ठः कथाकारो वर्तते?

1

(vii) 'जयपुरवैभवम्' इति महाकाव्यस्य लेखकः कः?

1

(viii) 'विद्योदयः' नामसंस्कृतपत्रिकायाः सम्पादकः कः?

1

(ix) अम्बिकादत्तव्यासस्य ऐतिहासिकोपन्यासः कोऽस्ति ?

1

(x) 'पाषाणकन्या' कथाग्रन्थस्य लेखकः कः?

1

4. अधोलिखित-श्लोकांशस्य अलङ्कारलक्षणं लिखत ।

1

वहन्ति वर्षन्ति नदन्ति भान्ति ।

खण्डः-"ब"

5. अधोलिखितयोः छन्दसोः एकस्य छन्दसः लक्षणमुदाहरणञ्च लिखत ।

2

(क) वसन्ततिलका

(ख) मालिनी

6. अधो लिखित-श्लोकांशयोः एकस्य गणचिह्नं प्रदर्शयन् छन्दसः नामोल्लेखं कुरुत । 2
(क) भवन्ति नम्रास्तरवः फलोद्गमैः । (ख) मनो मे सम्मोहस्थिरमपि हरत्येष बलवान् ।
7. अधोलिखित-श्लोकांशयोः एकस्य हिन्दीभाषायां सप्रसङ्गं भावार्थं लिखत । 2
(क) सहसा विदधीत न क्रियामविवेकः परमापदां पदम् ।
(ख) उपार्जितानां वित्तानां त्याग एव हि रक्षणम् ।
8. अधोलिखितश्लोकस्य अन्वयं लिखत । 2
कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ।
मा कर्मफलहेतुर्भूर्मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि ।।
9. अधोलिखितपदानां सूत्रोल्लेखपूर्वकं सन्धिविच्छेदं कुरुत । 2 + 2 = 4
(अ) अन्वयः (ब) मातृच्छाया
10. अधोलिखितम् अपठितगद्यांशं पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि यथानिर्देशं लिखत । 8
स्वामी दयानन्दः एकः महापुरुषः आसीत् । तस्य महोदयस्य जन्म गुजरातप्रदेशे टंकारानामके नगरे अभवत् । तस्य महोदयस्य बाल्यकालस्य नाम मूलशङ्करः आसीत् । सः सर्वप्रथमः आर्यसमाजस्य स्थापनां मुम्बईनामके महानगरे अकुर्वत् । तस्य पितुर्नाम श्रीकर्षणदासः आसीत् । स्वामिदयानन्दस्य गुरोः नाम स्वामिविरजानन्दः आसीत् । स्वामिदयानन्दः उत्तरप्रदेशे मथुरानामके नगरे संस्कृतव्याकरणम् अपठत् । स्वामिदयानन्दः सम्पूर्णजीवने वेदानां प्रचारप्रसारम् अकरोत् । कुरीतीनां निवारणाय इतस्ततः अभ्रमत् । सः स्त्रीशिक्षायाः विधवा विवाहस्य सर्वदासमर्थनम् करोति स्म ।
- (क) एकपदेन उत्तरत - 1
(i) स्वामिदयानन्दस्य जन्म कस्मिन् प्रदेशे अभवत् ?
- (ख) पूर्णवाक्येन उत्तरत । 2x2 = 4
(i) कः वेदानां प्रचारम् अकरोत् ?
(ii) स्वामिदयानन्दः कस्य स्थापनां अकरोत् ?
- (ग) भाषा-सम्बद्धकार्यम्- 1 + 1 = 2
(i) "सः स्त्रीशिक्षायाः सर्वदा समर्थनम् अकरोत् " वाक्येऽस्मिन् अव्ययशब्दः अस्ति ।
(ii) 'कुरीतीनां निवारणाय इतस्ततः अभ्रमत् ।' इत्यत्र क्रियापदं किम् ?
- (घ) अस्य गद्यांशस्य समुचितं शीर्षकं लिखत । 1
खण्डः- "स"
11. अधोलिखितं पठितगद्यांशं पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि यथानिर्देशं लिखत । 5

श्रीनायारस्य दायित्वग्रहणस्य एकमासाभ्यन्तरे बहुदिनेभ्यः स्थगितानां विविधसमस्यानामपि समाधानं जातम् । स्वकार्यं त्यक्त्वा अपरस्य सहकारस्तस्य परमधर्मः । सः प्रतिमासं प्रथमदिवसे स्ववेतनस्य अर्धाधिकं भागं केरलं प्रेषयति स्म । तेनानुमीयते तस्य राज्येन सह अस्ति कश्चित् सम्पर्कः । कानिचन मलयालमभाषायाः संवादपत्राणि अतिरिच्य कदापि तस्य नाम्ना किमपि पत्रामागतमिति कोऽपि कदापि न जानाति ।

(क) एकपदेन उत्तरत - 1

किं त्यक्त्वा अपरस्य सहकारस्तस्य परमधर्मः?

(ख) पूर्णवाक्येन उत्तरत - 2

श्रीनायारः कस्याः भाषायाः संवादपत्राणि जानाति ?

(ग) भाषा-सम्बद्धकार्यम्-

(i) ' तस्य राज्येन सह अस्ति कश्चित् सम्पर्कः । ' इत्यत्र क्रियापदं किम् ? 1

(अ) तस्य (ब) राज्येन (स) अस्ति (द) सम्पर्कः

(ii) 'अपरस्य सहकारस्तस्य परमधर्मः' वाक्येऽस्मिन् विशेषणपदं किम् ? 1

(अ) त्यक्त्वा (ब) तस्य (स) स्वकार्यं (द) परमधर्मः

अथवा

तात! चन्द्रापीड! विदितवेदितव्यस्याधीतसर्वशास्त्रस्य तेनाल्पमप्युपदेष्टव्यमस्ति । केवलञ्च निसर्गत एवातिगहनं तमो यौवनप्रभवम् । अपरिणामोपशमो दारुणो लक्ष्मीमदः । अप्रबोधा घोरा चराज्यसुखसन्निपातनिद्रा भवति, इत्यतः विस्तरेणाभिधीयसे ।

गर्भेश्वरत्वमभिनवयौवनत्वम्, अप्रतिमरूपत्वममानुषशक्तित्वञ्चेति महतीयं खल्वनर्थ-परम्परा । यौवनारम्भे च प्रायः शास्त्रजलप्रक्षालन-निर्मलापि कालुष्यमुपयाति बुद्धिः । नाशयति च पुरुषमत्यासङ्गो विषयेषु ।

(क) एकपदेन उत्तरत - 1

अपरिणामोपशमो दारुणो किं विद्यते ?

(ख) पूर्णवाक्येन उत्तरत । 2

निसर्गत एवातिगहनं तमो किम्?

(ग) भाषा-सम्बद्धकार्यम्-

(i) 'राज्यसुखसन्निपातनिद्रा भवति' इत्यत्र क्रियापदं किम् ? 1

(अ) निद्रा (ब) सन्निपातम् (स) भवति (द) राज्यसुखम्

(ii) 'कालुष्यमुपयाति बुद्धिः । ' इत्यत्रकर्तृपदं लिखत । 1

(अ) बुद्धिः (ब) नाल्पम् (स) कालुष्यम् (द) उपयाति

12. अधोलिखितं पद्यांशं पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि यथानिर्देशं लिखत । 5

तमध्वरे विश्वजिति क्षितीशं, निःशेषविश्राणितकोषजातम् ।

उपात्तविद्यो गुरुदक्षिणार्थी , कौत्सः प्रपेदे वरतन्तुशिष्यः ।।

(क) एकपदेन उत्तरत - 1

कौत्सः कस्य शिष्यः?

(ख) पूर्णवाक्येन उत्तरत - 2

गुरुदक्षिणार्थी कः?

(ग) भाषा-सम्बद्धकार्यम् -

(i) 'उपात्तविद्यो गुरुदक्षिणार्थी ' इत्यत्रविशेषणपदं किम् ? 1

(अ) गुरुः (ब)उपात्तविद्यो (स) दक्षिणार्थी (द) क्षितीशम्

(ii) ' क्षितीशम् ' इतिपदस्य पर्यायपदंलिखत । 1

(अ) राजानम् (ब) मित्रम् (स) शिष्यम् (द) न कोऽपि

अथवा

केयूराणि न भूषयन्ति पुरुषं हाराः न चन्द्रोज्ज्वलाः, न स्नानं न विलेपनं न कुसुमं नालङ्कृता मूर्ध्नाः ।

वाण्येका समलङ्करोति पुरुषं या संस्कृता धार्यते, क्षीयन्ते खलु भूषणानि सततं वाग्भूषणं भूषणम् ।।

(क) एकपदेन उत्तरत - 1

कीदृशाः हाराः पुरुषं न भूषयन्ति?

(ख) पूर्णवाक्येन उत्तरत - 2

कीदृशी वाणी पुरुषं समलङ्करोति?

(ग) भाषा-सम्बद्धकार्यम् -

(i) 'क्षीयन्ते खलु भूषणानि' वाक्येऽस्मिन् क्रियापदं किम् ? 1

(अ) खलु (ब) हाराः (स) क्षीयन्ते (द) भूषणानि

(ii) ' वाण्येका समलङ्करोति' इत्यत्रकर्तृपदंलिखत । 1

(अ) वाण्येका (ब) जनाः (स) हाराः (द) कुसुमम्

13. अधोलिखितं नाट्यांशं पठित्वाप्रश्नानाम् उत्तराणि यथानिर्देशं लिखत । 5

मोहिनी - आचार्य! सम्प्रति वयं योगविषये सविस्तरं ज्ञातुम् इच्छामः ।

(योगाचार्यः पाठमाध्यमेन योगशिक्षां शिक्षयति)

योगाचार्यः - प्रियच्छात्राः ध्यानेन शृणुत ।

योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः ।

मोहनः - चित्तवृत्तिनिरोधः! अथ किं तात्पर्यम् अस्य?

योगाचार्यः - चित्तवृत्तीनां भेदः लक्षणम् चावगच्छन्तु प्रथमं, ततः विस्तरेण बोधयामि-

‘प्रमाणविपर्ययविकल्पनिद्रास्मृतयः’ इति

प्रमाणम् - अर्थात् प्रत्यक्षानुमानागमाः प्रमाणानि ।

विपर्ययः - अर्थात् विपर्ययो मिथ्याज्ञानमतद्रूपप्रतिष्ठम् ।

विकल्पः - अर्थात् शब्दज्ञानानुपाती वस्तुशून्यो विकल्पः ।

निद्रा - अर्थात् अभावप्रत्ययालम्बनावृत्तिर्निद्रा ।

स्मृतिः - अर्थात् अनुभूतविषयासम्प्रमोषः स्मृतिः ।

(क) एकपदेन उत्तरत -

1

पाठमाध्यमेन योगशिक्षां कः शिक्षयति?

(ख) पूर्णवाक्येन उत्तरत -

2

का नाम स्मृतिः?

(ग) भाषा-सम्बद्धकार्यम्-

(i) ' वयं योगविषये सविस्तरं ज्ञातुम् इच्छामः । ' वाक्येऽस्मिन् सर्वनामपदं किम् ? 1

(अ) सविस्तरं (ब) ज्ञातुम् (स) योगविषये (द) वयम्

(ii) ' प्रियच्छात्राः! ध्यानेन शृणुत । ' इत्यत्रक्रियापदं लिखत । 1

(अ) प्रियच्छात्राः (ब) जनाः (स) ध्यानेन (द) शृणुत

अथवा

लवः :- (प्रविश्य, स्वगतम्) अविज्ञातवयः क्रमौचित्यात् पूज्यानपि सतः कथमभिवादयिष्ये? (विचिन्त्य) अयं पुनरविरुद्धप्रकार इतिवृद्धेभ्यः श्रूयते । (सविनयमुपसृत्य) एष वो लवस्य शिरसाप्रणामपर्यायः ।

अरुन्धतीजनकौः - कल्याणिन्! आयुष्मान् भूयाः ।

कौसल्या : - जात! चिरं जीव ।

अरुन्धती : - एहि वत्स! (लवमुत्सङ्गे गृहीत्वा आत्मगतम्) दिष्ट्या न केवलमुत्सङ्गश्चिरान्मनोरथोऽपि मे पूरितः ।

कौसल्या :- जात! इतोऽपि तावदेहि । (उत्सङ्गे गृहीत्वा) अहो, न केवलं मांसलोज्ज्वलेन देहबन्धेन, कलहंसघोष-
घर्घरानुनादिना स्वरेणच रामभद्रमनुसरति । जात! पश्यामि ते मुखपुण्डरीकम् । (चिबुकमुन्नमय्य, निरूप्य,
सवाष्पाकृतम्) राजर्षे! किं न पश्यसि? निपुणंनिरूप्यमाणो वत्साया मे वध्वा मुखचन्द्रेणापि संवदत्येव ।

(क) एकपदेन उत्तरत -

1

जात! चिरं जीव । इति कया कथितम् ?

(ख) पूर्णवाक्येन उत्तरत -

2

इति वृद्धेभ्यः श्रूयते । किम् ?

(ग) भाषा-सम्बद्धकार्यम्-

(i) 'एष वो लवस्य शिरसा प्रमाणपर्यायः ।' वाक्येऽस्मिन् सर्वनामपदं किम् ?

1

(अ) एषः (ब) लवस्य (स) शिरसा (द) प्रमाणपर्यायः

(ii) ' पश्यामि ते मुखपुण्डरीकमहम् । ' इत्यत्रकर्तृपदं लिखत ।

1

(अ) पश्यामि (ब) ते (स) मुखपुण्डरीकम् (द) अहम्

14. रेखांकितपदेषु प्रश्ननिर्माणं कुरुत । (केषाञ्चित् त्रयाणाम्)

3x1 = 3

(क) अश्वमेध इति नाम क्षत्रियाणां महान् उत्कर्षनिकषः ।

(ख) बृहस्पतिः इन्द्राय प्रतिपदशब्दान् उक्तवान् ।

(ग) शरीरमात्रेण नरेन्द्र तिष्ठन् ।

(घ) गच्छन् पिपीलको याति ।

(ङ) श्रीनायारः स्वल्पभाषी आसीत् ।

15. अधोलिखितयोः अलङ्कारयोः कस्यचिद् एकस्य लक्षणम् उदाहरणञ्च लिखत ।

3

(क) श्लेषः (ख) अर्थान्तरन्यासः

स्वण्डः- "द"

16. अधोलिखितरेखांकितशब्दान् आधारीकृत्य विभक्तिं तत्कारणञ्च लिखत-(केषाञ्चित् चतुर्णाम्)

4x1 = -4

(क) तेनानुमीयते तस्य राज्ञेन सह अस्ति कश्चित् संपर्कः ।

(ख) स्वार्थोत्पत्तिं प्रति दुर्बलाशस्तमित्यवोचद्वरतन्तुशिष्यः ।

(ग) यच्चोपार्जितानां वित्तं तदपि दानभोगं विना सफलं न भवति ।

(घ) बालकाय मोदकं रोचते ।

(ड) लोचनाभ्याम् अन्धः ।

(च) हिमवतः गङ्गा प्रभवति ।

17. निम्नलिखितयोः कमपिविषयं स्वीकृत्य 50-60 शब्देषु संस्कृतभाषायां निबन्धं लिखत ।

5

(क) पर्यावरणसंरक्षणम् ।

(ख) संस्कृतभाषायाः महत्त्वम् ।

(ग) विज्ञानस्य प्रयोगः ।

18. अधोलिखितव्याक्यानां संस्कृतभाषायाम् अनुवादः करणीयः । (केषाञ्चित् पञ्चानाम्)

5x1 = 5

(क) विद्या विनय प्रदान करती हैं ।

(ख) हरि बैकुण्ठ में बैठे है ।

(ग) कुत्ते से डरता है ।

(घ) उद्यान के चारोंओर वृक्ष हैं ।

(ङ) गुरु शिष्य से प्रश्न पूछता है ।

(च) राम को शहद अच्छा लगता है ।

(छ) कक्षा में राम श्रेष्ठ हैं ।

(ज) पिता को नमस्कार ।