

प्रश्न-पत्र की योजना 2024-2025

कक्षा – 12

विषय – चित्रकला

अवधि – 3 घण्टे 15 मिनट

पूर्णांक – 24

1. उद्देश्य हेतु अंकभार –

क्र.सं.	उद्देश्य	अंकभार	प्रतिशत
1.	ज्ञान	7	29.17
2.	अवबोध	7	29.17
3.	ज्ञानोपयोग	5	20.84
4.	कौशल	2½	10.41
5.	विश्लेषण	2½	10.41
योग		24	100

2. प्रश्नों के प्रकारवार अंकभार –

क्र.सं.	प्रश्नों का प्रकार	प्रश्नों की संख्या	अंक प्रतिप्रश्न	कुल अंक	प्रतिशत (अंको का)	प्रतिशत (प्रश्नों का)	संभावित समय
1.	बहुविकल्पात्मक	7	½	3½	14.58	20.59	15
2.	रिक्तस्थान	5	½	2½	10.42	14.70	15
3.	अतिलघूत्तरात्मक	10	½	5	20.83	29.41	20
4.	लघूत्तरात्मक	8	¾	6	25	23.52	35
5.	दीर्घउत्तरीय	2	1½	3	12.5	5.89	50
6.	निबंधात्मक	2	2	4	16.67	5.89	60
योग		34		24	100	100	195 मिनट

विकल्प योजना : खण्ड 'स' एवं 'द' में हैं

3. विषय वस्तु का अंकभार –

क्र.सं.	विषय वस्तु	अंकभार	प्रतिशत
1	पांडुलिपि चित्रकला की परम्परा	2	8.34
2	राजस्थानी चित्रकला शैली	4	16.67
3	मुगलकालीन लघु चित्रकला	3	12.5
4	दक्कनी चित्रकला शैली	3	12.5
5	पहाडी चित्रकला शैली	2.5	10.41
6	बंगाल स्कूल और सांस्कृतिक राष्ट्रवाद	3	12.5
7	आधुनिक भारतीय कला	4	16.67
8	भारत की जीवंत कला परम्पराएँ	2.5	10.41

उच्च माध्यमिक परीक्षा, 2025
Senior Secondary Examination, 2025

नमूना प्रश्न-पत्र

Model Paper

विषय – चित्रकला

Sub : Drawing

समय : 03 घण्टे 15 मिनट

पूर्णांक : 24

सामान्य निर्देश :-

1. परीक्षार्थी सर्वप्रथम अपने प्रश्न पत्र पर अपना नामांक अनिवार्यतः लिखें।
Candidate must write first his/her Roll No. on the question paper compulsorily.
2. सभी प्रश्न हल करने अनिवार्य हैं।
All the questions are compulsory.
3. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर दी गई उत्तर पुस्तिका में ही लिखें।
Write the answer to each question in the given answer-book only.
4. जिन प्रश्नों में आन्तरिक खण्ड है उनके उत्तर एक साथ ही लिखें।
For questions having more than one part, the answers to those parts are to be written together in continuity .
5. प्रश्न का उत्तर लिखने से पूर्व प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
Write down the serial number of the question before attempting it.
6. प्रश्न पत्र के हिन्दी व अंग्रेजी रूपान्तरण में किसी प्रकार की त्रुटि/अन्तर/
विरोधाभास होने पर हिन्दी भाषा के प्रश्न को सही मानें।
If there is any kind of error/difference/contradiction in Hindi & English version of the question paper, the question of the Hindi version should be treated valid.

- A) Parrat Story B) Girl and Parrot
C) Jahangir's Dream D) Painting work shop

v) 'दारा शिकोह की बारात' चित्र के रचनाकार कौन है ? 1/2

- अ) हाजी मदानी ब) मन्सूर
स) अबुल फजल द) बिहजाद

Who is the creator of the Painting "Dara Shikoh ki Baraat" ?

- A) Haji Madani B) Mansoor
C) Abul Fazal D) Bihzad

vi) गोंड चित्रकला का सम्बन्ध है: 1/2

- अ) मध्यप्रदेश ब) राजस्थान
स) उत्तर प्रदेश द) गुजरात

Gond painting is related to .

- A) Madhya Pradesh B) Rajasthan
C) Uttar Pradesh D) Gujarat

vii) छत्तीसगढ़ के बस्तर की कला कौनसी है? 1/2

- अ) पिथोरा ब) फड
स) डोकरा कास्टिंग द) वर्ली

Which is the art of Bastar of Chhattisgarh ?

- A) Pithora B) Phad
C) Dokra Casting D) Worli

2) निम्नलिखित वाक्यों में रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए:

Fill in the blanks:

i) "जहांगीर एक रेतघडी के ऊपर" चित्र ने बनाया। 1/2

Jahangir on top of a Sand clock was painted by.....

ii) अबुल हसन और मनोहर के चित्रकार है। 1/2

Abul Hasan and Manohar are Painters of..... .

iii) नन्दलाल बोस के गुरु थे। 1/2

Nandlal Bose's teacher was

iv) मधुबनी कला का सम्बन्ध..... राज्य से है। 1/2

Madhubani art is related to the State of

v) घोड़े का चित्रकला की विशेषता है। 1/2

Horse painting is the speciality of

3) निम्नलिखित अतिलघूत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर एक पक्ति में लिखिए:

Answer the following very short type questions in one line:

i) चेस्टर बीट्टी लाइब्रेरी कहाँ है ? 1/2

Where is Chester Beatty library ?

ii) 'मेडोना एण्ड चाइल्ड' चित्र के चित्रकार कौन हैं ? 1/2

Who is the painter of the painting "Madona and Child " ?

iii) दक्कनी चित्रकला शैली को लम्बे समय तक किस नाम से जाना जाता था ? 1/2

By what name was the southern painting style known for a long time ?

iv) 'नुजूम अल-उलूम' का सम्बन्ध किस शैली से है ? 1/2

"Nujum-al-ulum" belongs to which style ?

v) "संयोजित घोड़ा" किस चित्र शैली का चित्र है ? 1/2

Combined horse is a painting of which painting style ?

vi) 'घनचित्रण शैली का शहर' चित्र किस चित्रकार का है ? 1/2

"City of cubic painting style" belongs to which painter ?

vii) महाराष्ट्र की लोक कला शैली का नाम लिखो। 1/2

Write the name of the folk art style of Maharashtra.

viii) "त्रिशाला के 14 स्वप्न" किस शैली का चित्र है ? 1/2

"Trishala's 14 Dreams" is a painting of which style ?

ix) निमतनामा पुस्तक किस राज्य से सम्बन्धित है ? 1/2

The book "Nimatnama" is related to which State ?

x) कांगडा चित्र शैली के संस्थापक कौन है ? 1/2

Who is the founder of Kangra painting style ?

खण्ड – ब

Section - B

निम्न लघूत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर अधिकतम 40 शब्दों में लिखिए।

Write the answer of the following short questions in maximum 40 words.

4) रसिकप्रिया के बारे में बताइए। 3/4

Tell us about "Rasik Priya".

5) बीकानेर शैली के चित्रकारों के नाम लिखें। 3/4

Write the names of Bikaner style painters.

6) "तारिफ-ए हुसैन शाही" किस शैली का ग्रंथ है? उसके बारे में बताइए। 3/4

'Tarif-e-Hussain Shahi is a book of which style ? Tell about that.

7) 'योगिनी' चित्र से आप क्या समझते हैं ? 3/4

What do you understand by the picture 'Yogini' ?

8) कम्पनी शैली किसे कहते हैं ? 3/4

What is company style ?

9) बंगाल शैली के चित्रकारों के नाम लिखो। 3/4

Write the names of Bengal style painters.

10) जैमिनी राय कौन थे ? 3/4

Who was Jamini Roy ?

11) 'मध्यकालीन संतों का जीवन' चित्र के बारे में बताइए। 3/4

Tell about the painting "Lives of Medieval Saints".

खण्ड – स

Section - C

निम्न लिखित लघूत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर लगभग 150 शब्दों में लिखिए।

Write the answers of the following long answer type questions approx. in 150 words.

12) राजा रवि वर्मा की कला की जानकारी दीजिए। 1 1/2

Give information about the art of Raja Ravi Varma.

अथवा / OR

कला के क्षेत्र में शांति निकेतन का योगदान बताइए।

Explain the contribution of Shantiniketan in the field of art.

13) रविन्द्रनाथ का भारतीय कला में क्या योगदान था ?

1½

What was the contribution of Ravindar Nath to Indian art ?

अथवा / OR

अमूर्तन— एक नई अवधारणा से आप क्या समझते हो ? संक्षेप में बताइये।

What do you understand by abstraction a new concept ? Tell us briefly.

खण्ड – द

Section – D

निम्न लिखित निबन्धात्मक प्रश्नों के उत्तर अधिकतम लगभग 250 शब्दों में लिखिए।

Write the answers of the following essay type questions approx. in 250 words.

14) राजस्थानी चित्र शैली का विभाजन करते हुए, उसकी विशेषताओं को लिखिए।

(2)

While dividing the Rajasthani painting style, write its characteristics.

OR

जयपुर शैली के बारे में विस्तार से लिखिए।

Write in detail about Jaipur style.

15) गुलेर चित्र शैली की विस्तृत व्याख्या कीजिए।

(2)

Explain in detail the Guler painting style.

OR

“कांगडा चित्र शैली पहाड़ी शैली की श्रेष्ठ शैली है।” स्पष्ट कीजिए।

"Kangra painting style is the best style of pahari style" Explain.